

Edital nº 04/2023 – Resultado Final

Lista de projetos classificados para a fase de HABILITAÇÃO.

CATEGORIA: PRODUÇÃO AUDIOVISUAL

Cotas (Pessoas negras)

Nome do Proponente	Nome do Projeto	Média C. Obrigatórios	Média Final	Situação
Aprovados em ampla concorrência				

Cotas (Pessoas indígenas)

Nome do Proponente	Nome do Projeto	Média C. Obrigatórios	Média Final	Situação
Sem inscrições				

Ampla Concorrência

Nome do Proponente	Nome do Projeto	Média C. Obrigatórios	Média Final	Situação
Gabriela Pereira de Souza	A UMBANDA EM CÂNDIDO SALES	65.00	76.00	CLASSIFICADO
Isnando Serafim de Souza	RIO PARDO UM (RE)ENCONTRO	71.00	71.00	CLASSIFICADO
Bruno da Silva Virgens	O DIA QUE O SERTÃO VIROU MAR	65.00	70.00	CLASSIFICADO
Marcondes Cambraia	NO LEITO DAS HISTÓRIAS: A HISTÓRIA DO PORTO DE SANTA CRUZ CONTADA POR MORADORES	70.00	70.00	CLASSIFICADO
Ronald França de Oliveira Brito	ENSINAR É RESISTIR: NARRATIVAS DE SUPERACÃO NA EDUCAÇÃO	64.00	69.00	CLASSIFICADO
Ariel Dener Santos Silva	VOZES DO PASSADO: A IGREJA DO PORTO DE SANTA CRUZ	69.00	69.00	CLASSIFICADO
Livia Varges França	MULHERES QUE FIZERAM E FAZEM CÂNDIDO SALES	63.00	68.00	CLASSIFICADO
Eric de Assunção Costa	ONDAS DO PASSADO: A RÁDIO E O DESENVOLVIMENTO CULTURAL EM CÂNDIDO SALES	66.00	66.00	CLASSIFICADO
Ismaik Serafim de Souza	SER-TÃO AGITA(DOR)A CULTURAL	66.00	66.00	CLASSIFICADO

Maxwell Santana Rocha	CÂNDIDO SALES: TRADIÇÕES EM MEMÓRIA - UM DOCUMENTÁRIO BIOGRÁFICO NARRADO POR LUIZ CARLOS FIGUEIREDO	60.00	65.00	CLASSIFICADO
Dario Brito Lima	O SANTUÁRIO DO IRMÃO ANTÔNIO: ENTRE A FÉ E A CULTURA	65.00	65.00	CLASSIFICADO
Rubens Santos	ALÉM DOS GOLS: O LEGADO DE CELSON GOMES PORTO	59.00	64.00	CLASSIFICADO
Dheymerson Rodrigues Lima	RAÍZES DA LUTA: A PROSPERIDADE E A DECADÊNCIA DA MANDIOCULTURA EM CÂNDIDO SALES	62.00	62.00	CLASSIFICADO
José Ivaldo Martins	HISTÓRIAS QUE O TEMPO LEVA: O RESGATE FOLCLÓRICO DE CÂNDIDO SALES	62.00	62.00	CLASSIFICADO
Júnior Ferraz do Prado	MEMÓRIAS VIVAS	62.00	62.00	CLASSIFICADO
Rosilene Silva Lucena	PEDIU ESPAÇO	42.00	52.00	CLASSIFICADO
Duran Pereira Pontes	NO PORTO COM A PISADOCHA	45.00	46.00	CLASSIFICADO
José Alves Nunes Neto	CLIFE ANJO MEU	28.00	33.00	DESCLASSIFICADO POR NOTA DE CORTE

CATEGORIA: SALAS DE CINEMA

Cotas (Pessoas negras)

Nome do Proponente	Nome do Projeto	Média C. Obrigatórios	Média Final	Situação
Jailton Teixeira Lima	CINEMA PARA TODOS	34.00	39.00	DESCLASSIFICADO POR NOTA DE CORTE

Cotas (Pessoas indígenas)

Nome do Proponente	Nome do Projeto	Média C. Obrigatórios	Média Final	Situação
Sem inscrições				

Ampla Concorrência

Nome do Proponente	Nome do Projeto	Média C. Obrigatórios	Média Final	Situação
Sem inscrições				

CATEGORIA: FORMAÇÃO, QUALIFICAÇÃO OU DIFUSÃO

Cotas (Pessoas negras)

Nome do Proponente	Nome do Projeto	Média C. Obrigatórios	Média Final	Situação
Ramon Sabtos Moreira	PROJETO SOCIAL NA MÍDIA	18.00	23.00	DESCLASSIFICADO POR NOTA DE CORTE

Cotas (Pessoas indígenas)

Nome do Proponente	Nome do Projeto	Média C. Obrigatórios	Média Final	Situação
Sem inscrições				

Ampla Concorrência

Nome do Proponente	Nome do Projeto	Média C. Obrigatórios	Média Final	Situação
Sem inscrições				

Edital nº 05/2023 – Resultado Final

Lista de projetos classificados para a fase de HABILITAÇÃO.

CATEGORIA: MÚSICA

Cotas (Pessoas negras)

Nome do Proponente	Nome do Projeto	Média C. Obrigatórios	Média Final	Situação
Cristiane Alves Ribeiro	MADRUGADA	28.00	38.00	DESCLASSIFICADO PELA NOTA DE CORTE

Cotas (Pessoas indígenas)

Nome do Proponente	Nome do Projeto	Média C. Obrigatórios	Média Final	Situação
Sem inscrições				

Ampla Concorrência

Nome do Proponente	Nome do Projeto	Média C. Obrigatórios	Média Final	Situação
Antonio Augusto da Costa	BATE LATA	61.00	61.00	CLASSIFICADO
João Roberto Marques do Vale	CASA DA CULTURA	45.00	50.00	CLASSIFICADO
Anthoni Felipe dos Santos Costa	SOM NA PRAÇA	47.00	47.00	CLASSIFICADO
Jaivan Sousa Acioly	CANTORIAR COM O POVO	45.00	45.00	CLASSIFICADO

CATEGORIA: ARTES CÊNICAS

Cotas (Pessoas negras)

Nome do Proponente	Nome do Projeto	Média C. Obrigatórios	Média Final	Situação
Aprovado em Ampla Concorrência				

Cotas (Pessoas indígenas)

Nome do Proponente	Nome do Projeto	Média C. Obrigatórios	Média Final	Situação
Sem inscrições				

Ampla Concorrência

Nome do Proponente	Nome do Projeto	Média C. Obrigatórios	Média Final	Situação
Isnando Serafim Sousa	LABORATÓRIO DE DANÇA CORPO-FALA	58.00	58.00	CLASSIFICADO

CATEGORIA: CULTURAS POPULARES E IDENTITÁRIAS

Cotas (Pessoas negras)

Nome do Proponente	Nome do Projeto	Média C. Obrigatórios	Média Final	Situação
Aprovado em ampla concorrência				

Cotas (Pessoas indígenas)

Nome do Proponente	Nome do Projeto	Média C. Obrigatórios	Média Final	Situação
Sem inscrições				

Ampla Concorrência

Nome do Proponente	Nome do Projeto	Média C. Obrigatórios	Média Final	Situação
Gabriela Pereira de Souza	ONDE ESTÁ O AMOR	71.00	72.00	CLASSIFICADO
Warley Gonçalves Santos	JUNINA CHEGA MAIS 2024	46.00	51.00	CLASSIFICADO

CATEGORIA: OUTRAS LINGUAGENS

Cotas (Pessoas negras)

Nome do Proponente	Nome do Projeto	Média C. Obrigatórios	Média Final	Situação
Ronald França de Oliveira Brito	CENAS COMUNS, BELEZA INCOMUM: UMA EXPOSIÇÃO FOTOGRÁFICA	62.00	67.00	CLASSIFICADO
Jailton Teixeira Lima	CINEMA PARA TODOS	0.00	0.00	DESCLASSIFICADO POR NÃO ESTAR DE ACORDO COM O EDITAL

Cotas (Pessoas indígenas)

Nome do Proponente	Nome do Projeto	Média C. Obrigatórios	Média Final	Situação
Sem inscrições				

Ampla Concorrência

Nome do Proponente	Nome do Projeto	Média C. Obrigatórios	Média Final	Situação
Luiz Carlos Figueiredo	LANÇAMENTO LITERÁRIO MUSICADO	59.00	64.00	CLASSIFICADO
Dheymerson Rodrigues Lima	ELEVAÇÃO DE PERSPECTIVAS: WORKSHOP DE FOTOGRAFIA AÉREA REVELANDO OS ENCANTOS DE CÂNDIDO SALES	61.00	61.00	CLASSIFICADO
Elias Macário da Silva Filho	ARTE DO POVO	48.00	58.00	CLASSIFICADO
Ismayk Serafim de Souza	PROJETO DE FOTOGRÁFICO MEMÓRIAS VIVAS	53.00	53.00	CLASSIFICADO

Resultado da Análise dos Recursos - Edital nº 04/2023

Resultado dos recursos contra decisão da Banca Examinadora do Edital nº 04/2023:

RECURSO	RESPONSÁVEL	SITUAÇÃO
RECURSO CLIPE ANJO MEU	JOSÉ ALVES NUNES NETO	RECURSO INDEFERIDO
QUERO PEDIR REAVALIAÇÃO DO MEU PROJETO	JAILTON TEIXEIRA LIMA	RECURSO DEFERIDO PARCIALMENTE

Os cidadãos responsáveis pelos recursos receberão o detalhamento da análise dos recursos de maneira individualizada.

Cândido Sales – Ba, 08 de Janeiro de 2024.