

Plano Anual de Aplicação dos Recursos (PAAR)

Atenção! Leia o texto a seguir antes de iniciar o preenchimento:

A elaboração do PAAR deve passar por um procedimento de planejamento participativo, o que pressupõe a realização de consultas e audiências públicas, com a participação de agentes culturais e a população local, preferencialmente por intermédio de seus representantes nos Conselhos de Cultura.

O PAAR é um instrumento previsto na própria Lei da PNAB (parágrafo único do art. 3º da Lei 14.399/2022).

Dúvidas sobre a elaboração do PAAR e preenchimento do formulário podem ser enviadas para o e-mail pnab@cultura.gov.br.

Dados do Plano de Ação

N.º do Plano de Ação:	30882120230005-017597
UF Ente Recebedor:	BA
Ente Recebedor:	MUNICIPIO DE BUERAREMA
CNPJ Ente Recebedor:	13.721.188/0001-09
Valor Total do Plano de Ação:	R\$ 140.652,88
Masked Input	140 652.88

DADOS PARA CONTATO

Dados do (a) responsável pelo preenchimento do PAAR

Nome	Cristiane Santana Ferreira Vilas Boas
Cargo	Consultora
Telefone	(73) 98835-8243
E-mail	pibagarina@gmail.com
Sou o gestor responsável pela pasta de cultura	<input type="checkbox"/> Não

Dados do (a) Gestor (a):

Informações sobre o (a) gestor (a) responsável pela pasta de cultura no ente.

Nome	Humberto Cezar Oliveira Nobre
Cargo	Secretário de Cultura, Esporte e Lazer
Telefone	(73) 98831-8602
E-mail	humbertoco9@gmail.com

Processo de Participação Social

Processo de Participação Social (Descreva como foi feito o processo de diálogo com a sociedade civil e traga informações gerais como locais, online/presencial, datas, quantidade de participantes, participação do Conselho de Cultura, outros):

O processo de participação social aconteceu no dia vinte e sete de maio de 2024, na Câmara Municipal de Vereadores, no horário de 8:30h às 12h. Contou com a participação de 28 pessoas. representantes da secretaria municipal de cultura, da secretaria de administração, do setor jurídico, conselheiros de Cultura, a imprensa local representada pela Rádio Sideral FM, membros do poder legislativo, agentes culturais e trabalhadores da cultura dos segmentos de capoeira, música, teatro, audiovisual, espaços culturais e quadrilha junina para a escuta pública de definição do Plano Anual de Aplicação de Recursos, o PAAR, dentro da Política Nacional Aldir Blanc de Fomento à Cultura. O Secretário de Cultura, Humberto Nobre, iniciou a reunião dando as boas-vindas a todos presentes e explicou a importância do momento da escuta pública para a Política Nacional Aldir Blanc de Fomento à Cultura, em seguida passou a palavra para Cristiane Santana que apresentou o panorama geral da Lei Federal nº 14.399/2022, (regulamentada pelo Decreto nº 11.740, de 18 de outubro de 2023) seus objetivos, percentuais e planos gerais de ações e metas, os prazos para a adequação orçamentária e repasses dos recursos, também falou sobre a Política Nacional de Cultura Viva e seus percentuais dentro da PNAB. O segundo momento da reunião, a mediadora destacou no telão o Plano de Ação cadastrado na plataforma Transfere Gov (disponível no link a seguir <https://fundos.transferegov.sistema.gov.br/transferecia/plano-acao/detalhe/17597/dados-basicos>) informando o valor exato que está creditado: R\$140.652,88 (cento e quarenta mil, seiscentos e cinquenta e dois reais e oitenta e oito centavos). Por fim, na sua fala enfatizou que o espaço de escuta precisa da participação da população, dos trabalhadores, trabalhadoras da cultura local e abriu para a participação dos agentes presentes com a seguinte pergunta: "Com base no valor recebido no município e nas obrigações legais, de que forma utilizaremos o recurso?" Com a palavra todas as pessoas presentes puderam definir as diretrizes de aplicação dos recursos. As sugestões e ponderações foram registradas em tempo real e no plano de ação e metas. Na oportunidade foram tratados os seguintes temas: Política Nacional Aldir Blanc, PNAB a pactuação e detalhamento do PAAR e o Sistema Municipal de Cultura, levantamentos das necessidades da elaboração do Plano Municipal de Cultura até 11 de Julho de 2024. Para além da escuta pública na elaboração do PAAR foi levado em consideração as demandas da conferência municipal de cultura realizada em 2023 e os números impressos nos Cadastro Municipal de Agentes Culturais (Pessoa Física, Jurídica, Coletivos e Grupos Culturais) e editais da Lei Paulo Gustavo e Aldir Blanc.

Publicação da(s) Consulta(s) Pública(s) - Link(s), no caso de transmissão online ou do resultado da(s) consulta(s) pública(s) divulgado na internet:

<http://www.buerarema.ba.gov.br/detalhes-noticias?codNoticia=22836>

https://www.instagram.com/p/C7RVITSOFY4/?utm_source=ig_web_copy_link&igsh=MzRIODBiNWFIZA==

https://www.instagram.com/p/C7ewEqo09Qa/?utm_source=ig_web_copy_link&igsh=MzRIODBiNWFIZA==

Metas

META - Ações Gerais

Ação	Atividade	Valor Estimado (R\$)	Forma de Execução	Produto/Entrega	Quantidade	A atividade destina recursos para áreas periféricas e/ou de povos tradicionais?
Fomento Cultural	Publicação de Edital de Premiação de Mestras da Cultura Popular	R\$10.000,00	Chamamento público - Fomento a execução de ações culturais - Projeto (Decreto 11.453/2023)	Prêmio Cultural concedido	5	Sim
Fomento Cultural	Publicação de Edital de apoio a produções culturais	R\$71.587,96	Chamamento público - Premiação Cultural (Decreto 11.453/2023)	Ação Cultural Fomentada/ Projeto cultural fomentado	10	Sim
Obras; Reformas e Aquisição de bens culturais	Reforma de Sala na Biblioteca Municipal	R\$20.000,00	Licitações e contratos (Lei 14.133/2021)	Equipamento/Espaço Cultural reformado/modernizado	1	Não
Subsídio e manutenção de espaços e organizações culturais	Subsídio e manutenção de espaços e organizações culturais	R\$14.065,64	Chamamento público - Apoio a espaços culturais - Projeto (Decreto 11.453/2023)	Instituição Cultural subsidiada	2	Sim

META/AÇÃO - Custo Operacional (até 5%):

Atividade	Valor Estimado (R\$)	Forma de Execução	Produto/Entrega	Quantidade
Custeio de ações administrativas voltadas para consultoria	R\$7.032,64	Licitações e contratos (Lei 14.133/2021)	Consultoria contratada	1

META/AÇÃO - Política Nacional de Cultura Viva - Chamamento Público - Lei 13.018/2014

Atividades	Valor Estimado(R\$)	Quantidade Fomentada	A atividade destina recursos a áreas periféricas e/ou de povos e comunidades tradicionais?
Fomento a projetos continuados de Pontos de Cultura	R\$18.000,00	1	Não

Áreas periféricas e Ações afirmativas

Detalhar as atividades a serem realizadas em áreas periféricas urbanas e rurais, bem como em áreas de povos e comunidades tradicionais (respeitando, no mínimo, os 20% previstos no inciso II do art. 7º da Lei nº 14.399/2022):

Os Editais que serão lançados para o Fomento Cultural pretendem contemplar no mínimo 20% de agentes culturais em áreas periféricas urbanas e rurais, bem como em áreas de povos e comunidades tradicionais.

Informe as ações afirmativas que serão adotadas nas atividades previstas (de acordo com a Instrução Normativa MINC nº 10/2023):

Nos Chamamentos Públicos que serão lançados serão inseridas bonificação para projetos realizados por pessoas com deficiência, Pessoas/Grupos/ Pessoas Jurídicas, Instituições Culturais com notória atuação em temáticas relacionadas a: pessoas negras, indígenas, pessoas com deficiência, mulheres, LGBTQIAP+, idosos, crianças, e demais grupos em situação de vulnerabilidade econômica e/ou social.

Informações sobre Sistema de Cultura local

Possui Conselho de Cultura?

Sim

Possui Plano de Cultura?

Em elaboração

Possui Fundo de Cultura?

Não

Termos e Condições

Autorizo a utilização dos meus dados pessoais para fins de comunicação do Ministério da Cultura, nos termos da Lei 13.709/2018 (Lei Geral de Proteção de Dados - LGPD). Aceito

Declaro para os devidos fins e sob as penas da lei, que possuo autorização do ente federativo para preenchimento deste Plano Anual de Aplicação de Recursos - PAAR. Aceito

PAAR

BHFCHHUM