

BRASIL

brasil@gruposatide.com.br

PARÁ Mais um sobrevivente de naufrágio é localizado

www.atarde.com.br/brasil

Divulgação/19.08.2017



Salão é um dos principais eventos de humor gráfico do mundo

PIRACICABA Jean Mulatier (França), Arturo Kemchs (México), Raul Fernando Zuleta (Colômbia) e Fernando Gonsales (Brasil) participam do corpo de jurados

Baianos selecionados no 44º Salão Internacional de Humor

ERICK TEDESCO A TARDE SP Dois artistas baianos, Bruno Aziz (ilustrador de A TARDE) e Miguel Iúntor, estão entre os 410 selecionados do Brasil de 33 outros países que participam do 44º Salão Internacional de Humor de Piracicaba, um dos principais eventos de humor gráfico do mundo e que será aberto hoje na cidade do interior paulista.

desde criança li muito quadrinho. Laerte e Angeli, por exemplo, abriram a minha cabeça", diz Aziz. As charges selecionadas de Aziz refletem a preocupante situação econômica do país, que impacta negativamente a população. "Trabalho em várias frentes, mais o estílo dessas eu chamo de 'traços de cartum'", comenta o artista. O cunho social das obras é quase uma extensão do tra-

balho diário do soteropolitano de 42 anos em A TARDE, onde atua como ilustrador desde 2004 com as tirinhas Rock Suje e Os Fabulosos Um Dois Três. Antes do jornal, Aziz participou de publicações locais de quadrinhos (Desagüaç, Tudo Com Farinha, Craú e Melhor de 3), além de ter editado o fanzine Placebo na década de 1990. O outro representante da Bahia no 44º Salão Interna-

cional de Humor de Piracicaba é Miguel Jr. A obra, um cartum de mensagem anti-tabagista, foi selecionada na categoria temática Saúde. "O evento de humor em Piracicaba sempre foi uma boa referência, não à toa a seleção é bem acirrada", afirma o designer e ilustrador baiano, que pela primeira vez estará no salão. "Mas já tive obras selecionadas em outros grandes salões bra-

sileiros", revela. No currículo, Miguel tem uma menção honrosa no 24º Salão de Humor do Piauí e dos prêmios "na gringa", como fala o artista das participações vitoriosas no 5º Itomodeava, na Romênia, e no Concurso de Cartoons de Jornal do Barreiro, de Portugal.

Jaguar e o Salão Nome ilustre na história do Salão de Humor de Piracicaba, Jaguar, o atual chargista de A TARDE, revela que não participará da abertura do 44º edição, no entanto, sua contribuição é um legado ao evento. Foi o carioca, ao lado do também ilustrador Fortuna, que escreveu há mais de 40 anos, o regulamento da mostra inaugural. "De tudo que participei, foi o que mais deu certo. O Salão não parou de crescer e hoje é referência mundial, muito me ufano ter colaborado para isso. Revelo grandes talentos e certamente vai continuar revelando", disse à época. O salão surgiu em 1974 como uma resposta à censura da ditadura militar. Em 1973, os piracicabanos Alceu Marozzo e Righeto, Adolpho Queiroz e Carlos Colognese, em visita à sede do jornal O Pasquim, no Rio de Janeiro, costuraram exatamente com Jaguar a primeira ação

"Sou um autodidata. Laerte e Angeli, por exemplo, abriram a minha cabeça"

BRUNO AZIZ quem é



Com mais de 15 paralelas, além da mostra principal, feira de quadrinhos e festivais de humor, o salão ocupa diversos espaços de Piracicaba por um mês - em museus, na rodoviária e até mesmo em estabelecimentos comerciais. Este ano, a mostra - que teve o primeiro regulamento escrito em 1974 com a ajuda do cartunista Jaguar, também de A TARDE - recebeu 2.985 inscrições, superando 2016.

Pela terceira vez com uma obra selecionada no Salão de Piracicaba, o ilustrador editorial de A TARDE recebeu com felicidade a notícia de ter charges escolhidas para compor a mostra principal, expostas no Armazém 14 do Príncipe Central, um dos principais pontos turísticos da cidade, à beira do rio Piracicaba. "Sempre estivo ligado à ilustração, sou um autodidata e



Trabalhos de Aziz e Miguel Jr. destacam-se entre 410 do Brasil e 33 de outros países

COMISSÃO PRÓ-FUNDAÇÃO DO SINDICATO DOS AGRICULTORES FAMILIARES E EMPREENDEDORES FAMILIARES RURAIS DE ENTRE RIOS - BA. EDITAL DE CONVOCAÇÃO - ASSEMBLEIA GERAL EXTRAORDINÁRIA

COMISSÃO PRÓ-FUNDAÇÃO DO SINDICATO DOS AGRICULTORES FAMILIARES E EMPREENDEDORES FAMILIARES RURAIS DE XIQUE XIQUE - BA. EDITAL DE CONVOCAÇÃO - ASSEMBLEIA GERAL EXTRAORDINÁRIA

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO ESTADO DA BAHIA - SEC. AVISO DE LICITAÇÃO - CONCORRÊNCIA - Nº016-2017 - SEC/COINF

AVISO DE LICITAÇÃO - CONCORRÊNCIA - Nº017-2017 - SEC/COINF

AVISO DE LICITAÇÃO - CONCORRÊNCIA - Nº017-2017 - SEC/COINF

SERVICO DE AGUA E SANEAMENTO AMBIENTAL DE JUAZEIRO - SAAE. PREFEITURA MUNICIPAL DE IBIPEBA. LEILÃO 0117. PA. 0122082017. Local: Prefeitura Municipal de Ibipeba - Sertão de Licitação. Dia: 12/09/17 às 15h.

PREFEITURA MUNICIPAL DE SENHOR BONFIM. CONCORRÊNCIA PÚBLICA Nº 002/2017. PA Nº 1502/17. Torna público que as 09:00 horas do dia 02/10/17, na sua Sede...

COMISSÃO PRÓ-FUNDAÇÃO DO SINDICATO DOS AGRICULTORES FAMILIARES E EMPREENDEDORES FAMILIARES RURAIS DE CAMACARI - BA. EDITAL DE CONVOCAÇÃO - ASSEMBLEIA GERAL EXTRAORDINÁRIA

PREFEITURA MUNICIPAL DE FEIRA DE SANTANA. LICITAÇÃO 223-2017 - PREGÃO ELETRÔNICO 134-2017. Objeto: Contratação de empresa especializada na prestação de serviços de locação de mão de obra de segurança desarmada...

COMISSÃO PRÓ-FUNDAÇÃO DO SINDICATO DOS AGRICULTORES FAMILIARES E EMPREENDEDORES FAMILIARES RURAIS DE BRINCAS - BA. EDITAL DE CONVOCAÇÃO - ASSEMBLEIA GERAL EXTRAORDINÁRIA

CARTÓRIO DE REGISTRO DE IMÓVEIS E HIPOTECAS CARTÓRIO DE REGISTRO DE TÍTULOS E DOCUMENTOS COMARCA DE SÃO DESIDÉRIO - BA

GOVERNO DO ESTADO DA BAHIA. COMISSÃO PERMANENTE DE LICITAÇÃO - COPEL. AVISO DE LICITAÇÃO NA MODALIDADE CONCORRÊNCIA / MENOR PREÇO, abaixo discriminada:

